

INSTRUCCIONES PARA LA PREPARACIÓN Y ENVÍO DE LOS ARTÍCULOS PARA LAS ACTAS DEL XVII CONGRESO IBÉRICO Y XIII CONGRESO IBEROAMERICANO DE ENERGÍA SOLAR 2020

Apellido I.I.*, Apellido I.I.**, Apellido I.I.*

* Nombre del Departamento o División, Nombre de la Empresa o Universidad, Calle, Ciudad, Código Postal, (Estado o Provincia) País, dirección e-mail

**Nombre del Departamento o División, Nombre de la Empresa o Universidad, Calle, Ciudad, Código Postal, (Estado o Provincia) País, dirección e-mail

RESUMEN/RESUMO

Este artículo describe los requisitos de tamaño de página y formato de los artículos enviados (**MÁXIMO 8 PÁGINAS**) para las Actas del XVI Congreso Ibérico y XII Congreso Iberoamericano de Energía Solar 2020. Esta parte del artículo es el Resumen. El Resumen debe estar escrito en el idioma propio de la comunicación (español o portugués), no debe exceder de **10 líneas de texto** y debe ser completo en sí mismo. Debe resumir las conclusiones del artículo, así como los métodos utilizados. No se pueden hacer citas bibliográficas en el Resumen y se deben evitar las expresiones matemáticas. El Resumen no se considera parte de la introducción del artículo. El Resumen debe consistir en un único párrafo, no estar sangrado y sí estar justificado a ambos márgenes.

PALABRAS CLAVE/PALAVRAS-CHAVE: Energía Solar, Actas Congreso, Instrucciones

ABSTRACT

There will be an abstract in English with the same characteristics as the abstract in Spanish or Portuguese.

KEYWORDS: Solar Energy, Congress Proceedings, Instructions

INTRODUCCIÓN/INTRODUÇÃO

Este documento proporciona información e instrucciones para preparar los artículos para el XVII Congreso Ibérico y XIII Congreso Iberoamericano de Energía Solar 2020. Si el artículo no es enviado de acuerdo con estas instrucciones puede ser rechazado. **Los idiomas oficiales del Congreso son el español y el portugués por lo que los artículos tienen que venir escritos en uno de estos idiomas.** Siga las especificaciones en este documento y refiérase a él como una plantilla para determinar la disposición de su artículo. Si sigue las instrucciones aquí incluidas, el estilo de escritura y la disposición básica de su artículo se parecerá a este documento. **Si se quiere, se puede salvar este documento con el código asignado al resumen y usarlo como guía. Sustituya el texto en este documento por el texto de su artículo sin hacer cambios en la disposición.** No cambie tipo y tamaño de fuente, espaciado, márgenes de página y la estructura general del documento. **No inserte números de página ni encabezados/pies de página.**

FECHA LÍMITE Y ENVÍO

El artículo debe ser enviado **no más tarde del 30 de marzo de 2020**. Por favor asegúrese que el nombre de los archivos es el que se ha notificado como referencia del mismo.

Las actas del Congreso se publicarán digitalmente, por lo que cada artículo **debe ser suministrado en MS Word para Windows**. No se admiten documentos editados en Latex o en PDF.

Por favor, asegúrese que el artículo que envía es la versión final. No envíe el artículo más de una vez

ESPECIFICACIONES GENERALES

Seleccione la opción de impresión “Adobe pdf” (versión 6.0 y posteriores) antes de empezar a trabajar en el documento con objeto de evitar accidentales desplazamientos de la disposición de los elementos cuando posteriormente nuestra editorial convierta el archivo doc en formato pdf.

Formato de Página

El formato de las páginas es de 219 x 297 mm (DINA4). Para establecer área de texto adecuada, deberán figurar en el formato los siguientes márgenes, 28 mm margen interior y 18 mm margen exterior, 25 mm en margen superior y 20 mm en margen inferior. Por favor verifique que está utilizando el tamaño de páginas y los márgenes mencionados.

Primera Página

La primera página contendrá única y exclusivamente: Título, autores, afiliación, resumen en un idioma del congreso (español o portugués), palabras clave en ese mismo idioma, abstract en inglés y keywords.

Las líneas en blanco de separación serán las siguientes: una (1) línea entre título y autores; una (1) línea entre autores y afiliaciones; cero (0) líneas entre afiliaciones si hay más de una, dos (2) líneas entre afiliaciones y el encabezado RESUMEN; una (1) línea entre este encabezado y el texto de RESUMEN; una (1) línea entre este texto y la línea de PALABRAS CLAVE; dos (2) líneas entre PALABRAS CLAVE y el encabezado de ABSTRACT; una (1) línea entre el encabezado de ABSTRACT y su texto correspondiente; y una (1) línea entre texto y la línea de KEYWORDS.

Los encabezados se escribirán en mayúsculas y deben estar sangrados del borde izquierdo tal y como se muestra en el ejemplo. Las palabras clave y keywords se escribirán en orden de importancia, a continuación de su encabezado correspondiente, con mayúsculas y minúsculas, y deben limitarse a un número tal que no se exceda de una línea de texto.

La línea de KEYWORDS debe situarse en la última línea de la página y, respetando las líneas en blanco mencionadas, las secciones a incluir y el número máximo (10) de líneas de texto en el RESUMEN y en el ABSTRACT, dejar las líneas en blanco sobrantes por encima del título.

Título e Información de Autores

El título estará en negrita y todo en letras mayúsculas. Todas las líneas estarán centradas. Una (1) línea de espacio separa el título de los autores.

Los nombres de autores consistirán en el apellido principal completo y las iniciales del nombre y apellidos secundarios. Escribir el nombre de los autores usando letras mayúsculas y minúsculas. El nombre del autor para correspondencia debe estar subrayado. Si hubiera más de una afiliación, los autores se indicarán colocando al lado derecho del nombre los signos *, **, y ***. La afiliación del autor debe consistir en lo siguiente, si aplicable, y en el orden apuntado: Nombre del Departamento o División, Nombre de la Empresa o Universidad, Calle, Ciudad, Código Postal, (Estado o Provincia) País, dirección e-mail. No se deben incluir títulos profesionales.

Tipo de Letra y Espaciamento

El texto debe ser a simple espacio y una sola columna y justificado a derecha e izquierda. No sangrar cuando se comience un nuevo párrafo. La letra será Times Roman tamaño 10. Se ha de tratar de llenar la página entera. Añádase texto para llenar cualquier espacio libre en páginas con figuras o tablas si hay espacio para al menos cinco líneas escritas.

Cuerpo del Artículo

La primera sección debe ser una introducción que establece los antecedentes, proporciona una revisión de la literatura, y destaca las razones y objetivo del trabajo, explicando cómo es un avance de trabajos anteriores. El texto no debe ser escrito con la asunción de que el resumen ha sido leído. La sección final serán las Conclusiones, que resumen los hallazgos.

Longitud del Artículo

La longitud del artículo, incluido texto, figuras y tablas está limitada a 8 páginas. Por favor, límitese el artículo escribiendo concisamente, y no reduciendo las figuras a un tamaño en el que las leyendas sean difíciles de leer.

Encabezamientos

No usar más de tres niveles de encabezamiento.

(1) Los encabezamientos principales deben ser escritos en mayúsculas e indentados a 10 mm del margen izquierdo.

(2) Los subencabezamientos deben escribirse justo a continuación del margen izquierdo. Se pondrán en mayúsculas y minúsculas con todas las palabras principales en mayúsculas. Se deben subrayar. Se dejarán en blanco una (1) línea por encima y una (1) línea por debajo de estos encabezamientos.

(3) Los subsubencabezamientos deben escribirse como los subencabezamientos y también subrayados. El texto vendrá inmediatamente a continuación separado por un punto gramatical.

Los encabezamientos no deben ir numerados.

ESPECIFICACIONES DE LOS COMPONENTES ADICIONALES

Ilustraciones

Las ilustraciones (gráficos, dibujos, figuras, fotografías, etc.) no deben exceder del 50 % de todo el artículo. Las ilustraciones pueden ser en color.

Las ilustraciones deben tener una resolución de **300 ppp** (puntos por pulgada) y estar insertas al **100 % de escala**. Deben ser claras y nítidas y de alta calidad.

Las ilustraciones no deben ser tomadas de material impreso con anterioridad.

Todas las ilustraciones deben estar subtituladas e integradas en el texto en el lugar adecuado. Escribir el título debajo de la figura, dejando una línea de espacio entre el título y la figura. El título irá centrado horizontalmente y comenzará por la abreviatura Fig. seguida de su número arábigo, un punto y dos espacios de letra en blanco. Comenzar el texto del título inmediatamente después. Hacer mayúsculas las letras iniciales de las palabras principales en el título.

Todas las figuras se situarán tan próximas como sea posible a su primera referencia en el texto. Dejar una línea en

blanco entre la parte superior de la figura y el texto precedente, así como entre el título de la figura y el texto a continuación. Todas las figuras deben ser referenciadas en el texto del siguiente modo: Fig. 1. A principio de frase no se puede abreviar: Figura 1.

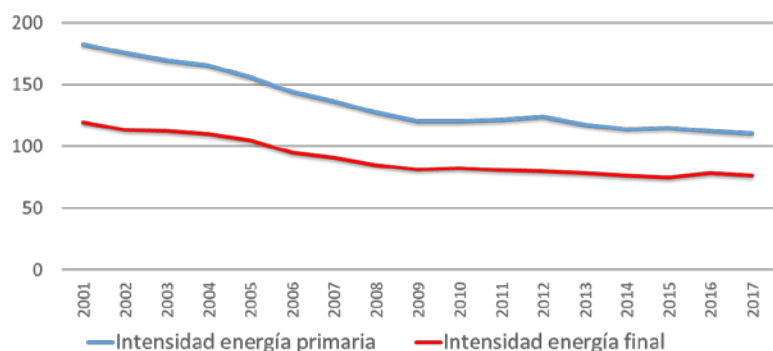


Fig. 1. Ejemplo de figura

La resolución de las fotografías, sean digitales o escaneadas, debe ser de 300 ppp (300 puntos por pulgada) para asegurar una reproducción fidedigna. Las fotografías en color deben convertirse en blanco y negro, y en el caso de las escaneadas la conversión se hará en el momento del escaneo. El archivo PDF se puede aceptar con ilustraciones en color si el tamaño del documento es aceptable.

Tablas

Las tablas deben usarse con total libertad. Se numerarán consecutivamente a lo largo del artículo. Todas las tablas deben ser referenciadas en el texto del siguiente modo: Tabla 1. Situar las tablas tan cerca como sea posible de su primera mención en el texto. No se deben partir las tablas cuya longitud sea de una página o menor. Dejar una línea de espacio entre la tabla y el texto precedente y posterior. Las tablas deben contener un título en su parte superior. En el margen izquierdo escribir la palabra Tabla y su número arábigo seguido de un punto y dos espacios de letra en blanco. Empezar el título de la tabla inmediatamente después del punto en la misma línea. Hacer mayúsculas las letras iniciales de las palabras principales en el título.

Tabla 1. Coeficientes de ajuste y valor de los errores ópticos

Heliostato	I_{MAX} (kW/m ²)	ρ_0 (cm)	σ (cm)	d(m)	$\sigma_{T,X}$ (mrad)	BQ(mrad)
7-7	84.6	1.73	8.1	23.1	3.49	4.41
13-7	35.5	-0.13	12.5	34.5	3.58	4.61

Ecuaciones

Las ecuaciones se deben colocar centradas al ancho. Dejar en blanco una línea por encima y otra por debajo de la ecuación. Se numerarán consecutivamente a lo largo del artículo. El número de la ecuación se escribirá entre paréntesis justo adyacente al borde derecho de la página. Dichas ecuaciones deben ser referidas en el texto, en la forma Ec. (1), Ecs. (1) y (2), etc. A principio de frase no se deben abreviar: Ecuación (1), etc.

Referencias

Las referencias deben ser suministradas al final del artículo, en una sección sin numerar (Véase el final de este artículo para un ejemplo del formateo de las referencias). Evitar referencias a textos no disponibles habitualmente, como memorandos de proyectos o artículos sin publicar. Las referencias deben ser citadas en el texto por el apellido(s) del autor(es) y el año de publicación, incluido entre paréntesis. Un ejemplo sería (Duffy y Beckman, 1991). Dos o más referencias por los mismos autores, publicadas en el mismo año, son diferenciadas por letras a, b, c etc. Para las referencias con más de dos autores, las citas en el texto deben ser abreviadas al primer nombre seguido de et alt. Por ejemplo:

Jones (1965, 1968a, b, 1971b) descubrió que...

Resultados recientes (Brown y Carter, 1985; Green et al. 1986) indican que....

Las referencias deben ser listadas en orden alfabético al final de la comunicación sin espacios en blanco entre ellas. Referencias por el mismo autor(es) deben aparecer en orden cronológico.

Unidades de Medida

El uso del Sistema Internacional de unidades (*Système International d'Unités*) es obligatorio. Los autores pueden proporcionar otras unidades entre paréntesis.

Nomenclatura

En artículos en que se use un gran número de términos y símbolos, se puede incluir una sección de NOMENCLATURA, con encabezamiento de primer nivel, inmediatamente antes de la sección de REFERENCIAS. En caso de que se usen pocos símbolos, pueden ser definidos en el texto en su primera mención.

CONCLUSIONES/COMENTÁRIOS FINAIS

Gracias por su interés en remitir un artículo para las Actas del XVII Congreso Ibérico y XIII Congreso Iberoamericano de Energía Solar 2020 en Lisboa. Quedamos a la espera de su contribución a lo que promete ser un exitoso evento.

AGRADECIMIENTOS

Podrá incluirse una sección de agradecimientos si se estima oportuno

REFERENCIAS/REFERÊNCIAS

(Las referencias aquí incluidas son para servir como ejemplo de Referencia de formateado en diversos casos)

Artículo de Revista:

Feugard D.C., Abner R., Smith P. and Wayland D. (1994). Modelling daylight illuminance. *J. Climate Appl. Meterol.* 23, 93-109.

Artículo de Revista en Prensa:

Feugard D.C., Abner R., Smith P. And Wayland D. Modelling daylight illuminance. *J. Climate Appl. Meterol.* In Press.

Libro:

Duffie J.A. and Beckman W.A. (1991) *Solar Engineering of Thermal Processes*, 2nd edn. pp. 54-59. Wiley Interscience, New York.

Capítulo de Libro Editado:

Marus B. C. and Nemo A. (1992) Estimation of total solar radiation from cloudiness in Spain. *In Global Solar Radiation*, Winchester F., Yu S., Pfaff S.W. and Major K. (eds), Vol 2, pp. 1393-1399. Raven Press, New York.

Artículo en Actas de Congreso:

Weber D. J. and Hess W. M. (1985) Simple solar model for direct and diffuse irradiance. *Proceedings of ISES Solar World Congress*, 22-29 June, Montreal, Canada, Bilgen E. and Hollands K. G. T. (Eds), pp 123-132, Pergamon Press, New York.

OTROS PUNTOS

Advertencia

Recuérdese que la aceptación de un resumen no garantiza la publicación del trabajo completo. Los artículos que no sigan estas instrucciones pueden ser devueltos a sus autores para que sean reescritos según las especificaciones, pero si existiera premura de tiempo podrán ser excluidos de la publicación sin previo aviso.

Aviso

Los autores son completamente responsables de sus comunicaciones. Se recuerda que solo pueden ser presentados trabajos originales que no hayan sido publicados previamente por los autores. En su caso, los autores deben dar los pasos necesarios para obtener el permiso de usar cualquier material que pueda estar protegido por copyright.

Copyright

Nótese que al enviar el manuscrito se está transfiriendo el copyright de su publicación a los editores

Más información

Más información puede obtenerse de la dirección de contacto del CIES2020